

113年至115年教育部美感與設計課程創新計畫

北區教師課程分享會暨教案共備工作坊及研習實施計畫

壹、計畫依據

依據教育部113年3月29日臺教師（一）字第1132600283A號函核定辦理「113年至115年美感與設計課程創新計畫-北區美感教育大學基地學校計畫」。

貳、計畫目的

- 一、為持續本計畫設計教育與基本設計、美感智能閱讀創新課程研發，透過教師分享課程案例及教學示例、委員引導討論，協助北區美感種子教師、新進教師及未來想申請計畫之教師發想課程設計規劃，並安排美感通識/體驗課程之研習及種子教師相互交流，提升美感教育課程深度規劃之同儕省思對話時間。
- 二、強化北區各縣市及各級學校之美感教育跨校社群，建構美感種子教師支持系統和交流平台，促成教學創意、經驗與資源共享社群，提供種子與新進教師互動場域及推廣、增能之交流觀摩機會，以提升教師參與意願。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部師資培育及藝術教育司、國立成功大學總計畫團隊
- 二、主辦單位：國立臺北教育大學北師美術館-北區美感基地

肆、參加對象

- 一、美感計畫種子教師或新進教師。
- 二、北區基地美感社群教師、共學教師及對計畫課程有興趣之在職教師。
- 三、總計畫團隊及四區基地計畫團隊人員。

伍、辦理日期

- 一、活動日期：115年5月7日（四）、5月8日（五）。
- 二、活動地點：國立臺北教育大學北師美術館講座區（臺北市大安區和平東路二段134號）。

陸、活動流程

主辦單位保有隨時修改本活動之權利，若有異動，基地將以Email信件主動通知。

- 5月7日（四）北區教師議題課程分享會及教案共備工作坊

時間	內容	
8:40-9:00	報到	
9:00-9:10	開場致詞（總計畫團隊委員、北區基地計畫主持人）	
9:10-10:10 (每案20分鐘)	「海洋」議題課程分享 主持與評論人：國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所助理教授 陳育祥 課程關注的面向包含海洋生物、生態保護、漁業文化技法等，並有部分結合學校特色課程發展，讓學生認識及學習漁業相關專業技術，並藉由實際行動與創作來回應海洋議題。	
	分享教師	課程學期 / 名稱
	國立臺灣海洋大學附屬基隆海事 高級中等學校 林維瑜	113-1 袋袋相傳
	國立羅東高級工業職業學校 呂妍慧	113-1 點亮海洋生物之美
	新竹市立光武國民中學 余慧真	113-2 海洋保護・廢物不廢
10:10-10:30	海洋議題課程主持人總評及綜合討論	
10:30-10:40	中場休息	
10:40-11:40 (每案20分鐘)	「溝通行為」議題課程分享 主持與評論人：國立臺灣師範大學幼兒及家庭科學學系助理教授 吳怡萱 課程從認識與覺察情緒的引導到可讓學生探索、肯定自我，並將個人生命經驗和故事轉譯為創作，亦能進一步從個人角度思考社會議題，藉由藝術創作來傳達理念、進行倡議行動。	
	分享教師	課程學期 / 課程名稱
	臺北市立介壽國民中學 陳育淳	114-1 My Power Message 我的能量宣言
	桃園市立大崗國民中學 許珮恩	113-2 靈魂的容器：光之庇護所
	臺北市立景美國民中學 林芝露	113-2 Stand by me
11:40-12:00	溝通行為議題課程主持人總評及綜合討論	
12:00-13:00	午餐及交流時間	
13:00-14:20 (每案20分鐘)	城鄉環境議題課程分享 主持與評論人：逢甲大學建築專業學院專任助理教授 曾韋翔	

	課程觸及學生日常校園環境的觀察及城市公共設施的設計提案，並且關注地方色彩、材質、文化特色或環境氣候，以學生的創意思考及創作，在課程中提升關懷周遭環境與社區的行動力和實踐力。	
	分享教師	課程學期 / 課程名稱
	臺北市立第一女子高級中學 陳怡靜	113-1人的五層皮膚-建築與環境
	桃園市立楊明國民中學 張素菁	113-1 我的城市美學：改造地下道的微縮模型
	臺北市立忠孝國民中學 虞慧欣	114-1 創作大稻埕專屬AI導覽員
	臺北市立北安國民中學 陳廷璋	114-1立方浩劫 Cubic Catastrophe
14:20-14:40	城鄉環境議題課程主持人總評及綜合討論	
14:40-15:00	茶敘；交流與休息時間	
15:00-17:00	北區設計教育/基本設計教師社群共備工作坊 討論偕同委員：逢甲大學建築專業學院專任助理教授 曾韋翔 針對114-2學期執行課程狀況、後續欲申請之課程教案進行社群共備討論 * 如欲申請設計教育/基本設計課程之教師，依計畫規定應於申請前參與社群共備	
17:00-	賦歸	

● 5月8日（五）北區安妮新聞精選課程分享會及美感通識/體驗課程教師研習

時間	內容		
9:10-9:30	報到		
9:30-9:40	活動開場		
9:40-12:10 (每案30分鐘)	美感智能閱讀-安妮新聞精選課程分享		
	時段	分享教師	課程學期 / 課程名稱
	9:40-10:10	桃園市桃園區青溪國民小學 陳毓婷	社區走讀 #城鄉環境
	10:10-10:40	臺北市立大同高級中學 劉曉恬	專題閱讀與研究 #情緒學習SEL
	10:40-11:10	國立臺北教育大學附設實驗 國民小學 詹羽菩	乘著色彩「趣」找情緒 #情緒學習SEL
	11:10-11:40	國立臺北教育大學附設實驗 國民小學 張琇惠	如果我是海洋生物..... · 我希望.....

			#海洋
	11:40-12:10	新北市淡水區淡海國民小學 蔡歆怡	如果我是冰山：從行為到理解的性平闖關 #性平教育
12:10-12:45	午餐及交流時間		
12:45-13:00	下午研習場次報到		
13:00-15:00	美感通識/體驗課程教師研習-質感採集 講師：++設計顧問有限公司 蘇弘老師		
	課程由景觀與建築背景、跨足教育與設計實務的++設計顧問主持人蘇弘老師與計畫團隊共同開發。學生透過雙手施力於不同材質上拓印，牽涉手的感受與身體性的操作，系統性地採集、累積、歸納與整理日常質感，同時透過數位工具將記錄的質感素材重新組構，調整透明度、色調與前後層次的排列，讓學生不僅親身感知生活周遭的環境素材，也將自己的身體經驗記錄成獨一無二的作品。		
15:00-15:10	中場休息		
15:10-17:10	美感通識/體驗課程教師研習-水果檯的結構挑戰 講師：新北市立漳和國民中學 黃淮麟老師		
	課程由新北市立漳和國民中學黃淮麟老師設計，以「結構」為主軸，讓學生理解不同材質、材料所產生的支撐力結構，並引導學生觀察思考穩定結構的特性和功能，形成結構與美的要素有哪些，進而培養其自身的美感經驗。透過循序漸進的結構任務挑戰練習，讓學生從做中學，加深工具操作和材質特性的學習體驗，互助合作共同完成任務，並且做出適當的美感判斷，從生活中出發，也希望最終可以活用在生活中，達成對環境的共好。		
17:10-	賦歸		

捌、報名方式及注意事項

一、活動採線上報名，報名連結：<https://www.surveycake.com/s/rLD68>

活動開放報名至115年4月20日截止，分享會每場次人數上限60人，共備工作坊、通識/體驗課程研習每場次人數上限40人。若報名人數超過上限將提前截止，並以曾參與計畫之種子教師為優先錄取，後續則依報名順序錄取。

二、請各服務單位惠予參與教師及人員公（差）假及課務排代，教師之代課鐘點費、交通費及講師相關費用由本計畫經費核支，詳細請核方式將於確認活動報名對象後另以公文向各校說明。總計畫團隊相關人員參與四區基地分享會

之經費，由總計畫經費核支；其他基地參與活動之師長與助理之差旅費由該基地經費支應。

三、本活動提供教師研習時數，僅限於報名表完成身分證字號填寫、並現場參與活動有簽到退之教師申請。

四、報名參與「通識/體驗課程研習 - 質感採集」之教師，請於研習當日攜帶平板，並於研習前安裝課程使用軟體Canva。

五、活動建議搭乘大眾運輸交通工具前來，如有停車需求，請自尋停車場（停車費用須自費，恕無法由本計畫經費核支）。

玖、聯絡人：

北區美感基地專任助理 張琳英

電話：02-27360316

信箱：montue.chang@mail.ntue.edu.tw

地址：臺北市大安區和平東路二段134號 國立臺北教育大學北師美術館

附件：分享教師及講師

編號	所屬單位	姓名
1	國立臺灣海洋大學附屬基隆海事高級中等學校	林維瑜
2	國立羅東高級工業職業學	呂妍慧
3	新竹市立光武國民中學	余慧真
4	臺北市立介壽國民中學	陳育淳
5	桃園市立大崗國民中學	許珮恩
6	臺北市立景美國民中學	林芝露
7	臺北市立第一女子高級中學	陳怡靜
8	桃園市立楊明國民中學	張素菁
9	臺北市立忠孝國民中學	虞慧欣
10	臺北市立北安國民中學	陳廷瑋
11	桃園市桃園區青溪國民小學	陳毓婷
12	臺北市立大同高級中學	劉曉恬
13	國立臺北教育大學附設實驗國民小學	詹羽菩
14	國立臺北教育大學附設實驗國民小學	張琇惠
15	新北市淡水區淡海國民小學	蔡歆怡
16	新北市立漳和國民中學	黃淮麟
17	國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所專任助理教授	陳育祥
18	國立臺灣師範大學幼兒及家庭科學學系助理教授	吳怡萱
19	逢甲大學建築專業學院專任助理教授	曾韋翔
20	++設計顧問有限公司	蘇弘